



## Čiary (2021)

réžia: Barbora Sliepková  
Slovensko

### LOGLINE

"Takto si predstavujem mesto na Mesiaci."

### SYNOPSIS

Bratislava, ukážkové postsocialistické mesto. Masívna výstavba nahrádza staré novým. Meniace sa podoby mesta sa k nám okrem budov prihovárajú aj prostredníctvom jeho obyvateľov. Blanka bojuje s osamelosťou na balkóne petržalského bytu. Po meste sa objavili billboardy so sľubmi, Bratislavu čakajú regionálne voľby. Matúš sa chce stať starostom. Realitný agent Michal ukazuje klientom predstavu spokojného života v bratislavských bytoch a dvaja robotníci maľujú cestné značenie s pravidlami pre okoloidúcich. Po práci pijú pivo v ubytovni a uvažujú nad životom. Plachý Danko sleduje mesto, ktoré sa mení na jeho vkus prirýchlo. Načúva mu, chce zachytiť rytmus obyčajnosti, ako plynú dni. Kde sa končí verejný priestor a začína sa intimita? Sociológia každodennosti.

### Tvorcovia

Réžia: Barbora Sliepková  
 Dramaturgia: Ingrid Mayerová, Ondrej Starinský  
 Kamera: Michal Fulier, Maxim Klújev, Barbora Sliepková  
 Strih: Máté Csuport  
 Zvuk: Michal Horváth  
 Hudba: Jonatán Pastirčák  
 Producentka: Barbara Janišová Feglová / HITCHHIKER Cinema  
 Koproducenti: Rozhlas a televízia Slovenska  
 Nazarij Klújev / Tox Pro  
 Vidno, s.r.o.  
 Atelier 213

### Technické údaje

Minutáž: 85 min.  
 Žáner: dokumentárny film  
 Prístupnosť: 15  
 Obrazový formát: 2D  
 Distribučný nosič: DCP, mp4  
 Jazyková verzia: slovenský jazyk